Dijon vu par BORRION Tristan et REKITT Santino

La place du Théâtre/ Der Platz du Théâtre

La place du théâtre est une place touristique et vivante de la ville de Dijon du fait de son emplacement géographique. En effet elle est située non loin du Musée des Beaux-arts de la ville. Elle est constituée d'un grand théâtre à l'italienne de style Néoclassique, d'une bibliothèque municipale située dans l'ancienne Nef ou église Saint-Étienne et de l'église Saint-Michel. Plusieurs brasseries, hôtels, banques ou encore une ancienne librairie se trouve sur cette place. Son architecture est plutôt bourgeoise passant du Néoclassique à l'haussmannien.

Der Platz du Théâtre ist ein Platz mit vielen Touristen und er ist sehr belebt. Er ist nahe des Musée des Beaux-arts gelegen. Er besteht aus einem großen Theater im Italienischem Stil, einer Bibliothek mit dem Namen Nef oder die Kirche Saint-Etienne und der Kirche Saint-Michel, aber auch aus Brauereien, Hotels, Banken und noch einer anderen alten Bibliothek.

Le saviez-vous ?/ Habt ihr das gewusst ?

La corniotte, la chouquette et la profiterole

La corniotte, la chouquette et la profiterole sont des pâtisseries a base de pâte de choux. La pâte a choux a été inventé par Pantanelli vers le XVIe siècle. Apres que Jean Avice ait perfectionné la pâte a choux vers le XVIIIe la pâte a pris comme nom : la pâte a choux. La corniotte vient de Louhans en Bresse alors que la profiterole et la chouquette viennent d'Italie. Les 3 pâtisseries sont sucrées. La corniotte est composé de pâte brisé et de pâte a choux, La chouquette est compose que de pâte a choux et la profiteroles est composé de chocolat fondu, de crème vanille et de pâte a choux.

NOS SOUVENIRS/UNSERE ERLEBNISE

Mein schönstes und interessanteste Erlebnis war, als wir in der Senffabrik in Beaune waren, weil wir dort viel über die Senfherstellung erfahren haben und auch unterschiedliche Sorten von Senf probieren konnten. Wir haben auch die Mahlsteine gesehen, mit denen man die Senfkörner gemahlen hat. Ebenfalls sah man Maschinen für die Speicherung und die Mischung des Senfes.

Mon plus beau/intéressant souvenir c'est quand nous étions allés a la moutarderie Fallot à Beaune. On a appris beaucoup de choses sur la production de la moutarde et on a pu goûter beaucoup de moutarde aux goûts différents (curry d'Espagne, basilic, provençale…). Nous avons vu les meules qui ont écrasé les grains de moutardes. On a pu aussi voir les machines qui mélangent les ingrédients et qui font la moutarde.

Mon plus beau souvenir c'etait lundi apres midi quand nous aviopns fait le jeu de piste dans Dijon. Grâce aux questions, nous avons pu visiter Dijon et ses monuments principaux. J'ai bien aimer quand nous étions sur la place du Théâtre car il y a plein de monument différents et la place est vivante. Nous avons mangés une glace puis nous sommes remontés par la rue de la liberté. J'ai bien aimés cette rue car il y a plein de monde.

Mein schönstes Erlebnis war Montagnachmittag als wir die Rallye in Dijon gemacht haben. Dank der Fragen konnten wir Dijon und seine wichtigsten Monumente besichtigen. Am meistens mochte ich es am place du Théâtre wo es viele unterschiedliche Monumente gab und ich mochte den Platz ebenfalls, weil er sehr belebt ist. Dort haben wir ein Eis gegessen und danach sind wir zurück zum Treffpunkt über die rue de la liberté gegangen. Ich mage diese Straße weil es dort Sachen von überall gibt.