

CULTURE

La Joconde, une célébrité mondiale

Le mercredi 21 décembre 2011, je suis partie en direction de Paris pour effectuer une interview très "people" : l'interview de *La Joconde*, au musée du Louvre de Paris, dans l'aile Denon. Rencontre "extra"ordinaire !

Scoop : Quand avez-vous été réalisée ? Et par qui ?

La Joconde : Je suis née entre 1503 et 1506 à Florence en Italie, un pays magnifique, je dois dire ! Je fus réalisée par Léonard de Vinci...

Scoop : Vous êtes peinte sur quel support ? Quelles sont vos dimensions ?

La Joconde : Je suis une peinture à l'huile sur bois ; je mesure exactement 77cm sur 53cm. Je ne suis pas très grande mais ne dit-on pas que tout ce qui est petit est mignon ! (Hi! Hi!)

Scoop : Combien de temps a duré votre réalisation ?

La Joconde : Je fus accomplie après quatre ans de travail dans différents lieux : Florence, en Italie, puis Amboise et Fontainebleau, en France, où Léonard de Vinci séjourna sous la protection d'un grand roi de France, François I^{er}.

Scoop : Votre portrait a-t-il été tiré d'une personne réelle ?

La Joconde : On dit que je suis peut-être un portrait de Monna Lisa, une jeune femme issue d'une famille modeste. En fait, moi je le sais mais laissez-moi garder quelques secrets, autrement je perdrais de mon mystère qui fait une part de mon succès !

Scoop : Avez-vous vécu des expériences singulières (vols, perte,...) ?

La Joconde : Oui, je fus volée le 21 août 1911 par Vincenzo Peruggia (un italien plein de fougue) qui voulait me rendre à son pays : il me garda cachée deux ans dans sa chambre dans une valise ; cela était très angoissant : mais, fort heureusement, il ne m'a pas abîmée...

Une autre expérience très effrayante m'a amenée à être encore une fois conservée sous un lit : en effet, le conservateur du Louvre quitta Paris, devant les armées allemandes, en m'emportant avec lui, et il me conservera (notez que c'est son métier!) sous son lit d'exil du château de Montal jusqu'en 1945. Il m'a peut-être sauvée d'une « déportation » dans une collection privée allemande, ou d'une destruction. Je reviens de loin.

Scoop : Ou êtes vous conservée ?

La Joconde : Comme vous pouvez le constater, je suis actuellement conservée au musée du Louvre à Paris où je rencontre énormément de monde ! Le musée ne veut même pas me prêter pour des expositions temporaires tellement je suis le joyau de sa collection... Je suis d'ailleurs protégée comme un Pape, derrière une vitre blindée. En 2009, une femme russe m'avait quand même jeté une tasse de thé vide à la figure ! Quelle idée !



A droite, le tableau exécuté par un élève de Léonard de Vinci
A gauche : moi ! Suis-je la plus belle ?

Scoop : Avez des frères et sœurs ?

La Joconde : Oui, récemment j'ai fait la connaissance de ma sœur jumelle par l'intermédiaire du musée madrilène du Prado. Cela est extraordinaire. Ma sœur n'a pas été réalisée par la même personne que moi. Selon des spécialistes, elle aurait été réalisée en même temps que moi mais par l'un des élèves du peintre. Elle sera peut-être jalouse de moi !

Scoop : Espérez vous voir un jour votre sœur ?

La Joconde : Oui, selon des informations diverses, ma sœur devrait me rejoindre dès le 26 mars 2012 pour une exposition temporaire. J'espère qu'elle ne me volera pas la vedette...

Merci madame Joconde d'avoir répondu à mes questions!

Agathe Doucet, 4ème