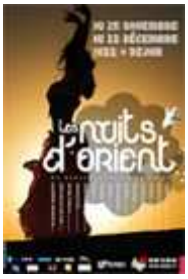
CULTURE

LES MILLE ET UNE MONA LISA…



La 12ème édition du festival « Les Nuits d'Orient » s'est tenu à Dijon du 25 novembre au 11 décembre 2011. Le thème de l'année était "La femme", un choix qui n'est pas anodin et qui interroge la place de la femme dans notre société tant en Orient qu'en Occident.

C'est dans ce cadre que Rachida Essaber, professeure d'arts plastiques aux collèges Clos de Pouilly et André Malraux de Dijon, a travaillé avec ses élèves sur le thème de la femme et d'une icône incontournable : Mona Lisa ou la Joconde.

Dans un premier temps, les élèves ont appréhendé l'œuvre en la resituant dans son contexte historique et social puis ont analysé sa composition, sa technique particulière du « sfumato », ses couleurs, sa silhouette se découpant devant un paysage onirique…

Ensuite, avec une double contrainte – un temps d'exécution de 3mn chrono et un format proportionnel à 8x12cm – ils ont dû synthétiser l'œuvre pour en garder la «substantifique moelle».

Madame Essaber

Vernissage de l'exposition

Quelques unes des très nombreuses réalisations d'élèves qui ont été exposées