

PASSION MÉTIER

Ferronnier d'art

Notre reporter Scoop est allé interviewer M. David GRILLOT, ferronnier d'art, patron de entreprise DG Serrurerie/Fermeture, qui est située 8 rue Henri FOCILLON à Dijon.

En quoi consiste ce métier ?

Ce métier consiste à réaliser tous types d'ouvrages, du mobilier (intérieur ou extérieur), un meuble personnalisé, une charpente en utilisant le métal. On peut vraiment tout faire !

Quelles études faut-il faire ?

On commence par un CAP de métallier, puis un BEP, et enfin un BAC Pro. Après, on peut passer des concours.

Pourquoi avez-vous eu envie de l'exercer ?

J'ai eu envie de faire ce métier car, j'ai vu qu'on peut modeler et travailler l'acier comme on le souhaite, on peut lui donner la forme que l'on veut, ce qui est pratique pour la serrurerie.



Depuis combien de temps le pratiquez-vous ?

Je le pratique depuis 19 ans, j'ai commencé en 1992.

Cela a-t-il été difficile de vous mettre à votre compte ?

Oui plutôt, surtout au niveau de l'administration car il faut réaliser des stages de formation à la chambre des métiers. En tous cas, j'y suis depuis le 15 janvier 2007.



Avez-vous beaucoup d'employés ?

Non, je travaille tout seul, et quand je suis débordé, je fais appel à des intérimaires ou à d'autres artisans.

Quel est à peu près le salaire moyen ?

Il est basé sur le bénéfice, en fonction de la trésorerie, il est très variable, mais il est d'environ 1500 €.

Prenez vous des stagiaires ?

Oui, parfois.

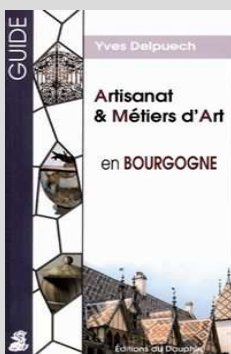
Une dernière question, à qui conseilleriez-vous ce métier ?

A des gens qui n'ont pas peur de se « salir les mains » et qui veulent travailler. Il y a un sacré débouché dans ce métier, comme dans tous les métiers du bâtiment, c'est un métier d'avenir.



Interview réalisée par Quentin LAMY

**Photos de réalisations de monsieur Grillot.
Avec son aimable autorisation.**



Guide de l'ARTISANAT & des MÉTIERS D'ART en BOURGOGNE

Découvrez chaque région sous l'angle de l'artisanat d'art.
Restaurez votre patrimoine.
Visitez les ateliers de certains artisans.
Participez à des stages de céramique, tournage sur bois, enluminure...
Un ouvrage indispensable pour renouer avec les savoir-faire traditionnels de la région.

Et au CDI, tous les documents de l'ONISEP qui vous informent sur les filières et les formations dans le domaines des métiers de l'artisanat d'art.