

Etre photographe

Bonjour, chers lecteurs, voici la revue des métiers. Je vous présenterai un métier à chaque nouveau numéro de Scoop.

Intéressons-nous, tout d'abord, au métier de photographe.

La photographie : comment ça marche ?

Les photographes n'ont pas toujours été là. L'ancêtre du photographe est le peintre mais peindre un tableau pouvait prendre plusieurs mois. M. Nicéphore Niepce et M. Louis Daguerre ont inventé en 1829 la photographie dite argentique (classique) où l'image est obtenue par une réaction chimique. On obtient alors deux sortes d'images : une positive pour les diapos et une négative pour les photos sur papier. Il y a maintenant les photos numériques qui sont les plus connues aujourd'hui : les rayons lumineux sont transformés en signaux électriques que l'appareil va numériser en pixels. Plus un appareil a de pixels, plus l'image est précise.



Photographe, les différents types :

Il existe plusieurs types de photographes : pour la presse (certains vont à l'étranger), la pub, les particuliers, les livres documentaires, les blogs, les cartes postales et aussi pour les expositions.

Photographe, quelques difficultés :

Etre photographe de nos jours est très compliqué. Avec les appareils photo numériques et les cabines de photomaton présentes pratiquement dans tous les centres commerciaux, tout le monde peut faire ses photographies soi-même. Cependant pour des cadeaux, pour de bons souvenirs, pour les mariages ou les naissances, les services d'un photographe

professionnel sont encore demandés.

Photographe, les études :

Au lycée les matières suivantes doivent être étudiées pour être photographe : l'histoire de la photographie, les techniques de photographie, l'étude des couleurs, les registres de photographie et les matières générales.

Et après le bac :

2 ans d'études pour préparer le BTS photographie permettront de maîtriser les bases techniques. Ensuite, on ira dans une école spécialisée* pendant 2 ou 3 ans.

*Voici certaines écoles spécialisées :

- école privée Louis Lumière (Seine saint - Denis) section photographie,
- Ecole privée l'image Gobelins (Paris),
- Ecole publique d'Arles (Bouches-du-Rhône),
- écoles publiques des Beaux-Arts, spécialité photo,
- école privée EFET (Paris) et l'école privée ETPA (Haute-Garonne)

Juliette Boillaud 5e



Photographe, l'ambiance de travail :

Voici le témoignage d'un photographe pour particuliers, M. Febevre Thomas :

Quand avez-vous commencé votre métier ?

J'ai commencé en janvier 2013.

Comment travaillez-vous ?

Je n'ai pas de studio fixe, je vais chez les gens. J'ai un studio portable composé de 3 flashes, un trépied et 2 fonds, un blanc et un gris selon l'envie des clients.

Monter cette entreprise a-t-il été difficile ? Et pourquoi ?

Créer l'entreprise n'a pas été difficile, mais pour attirer de la clientèle, j'ai dû faire beaucoup de publicité et des promotions.