

## Le mystère de l'Île de Pâques

J'ai entendu deux histoires racontant l'histoire de cette île. Seule la première phrase est commune aux deux légendes. Je vais vous les raconter, telles que je m'en souviens :

L'Île de Pâques est célèbre pour ses moaïs, immenses statues de pierre.



### Première histoire :

L'île de Pâques vit ses premiers habitants arriver vers l'an 500. Selon la légende, elle aurait été découverte par les sept fils d'un roi vaincu. Peu à peu, la civilisation s'y développa. C'est dans ces temps là que furent fabriqués les premiers Moaïs, signe de la puissance des tribus.

Puis, il y eut des affrontements entre les tribus, de nombreux hommes furent tués et plusieurs statues détruites. Le peuple se sépara en deux. D'un côté, les grandes oreilles, de l'autre, les petites oreilles. Les petites oreilles continuaient à construire des statues.

Guerre, maladie, personne ne sait vraiment comment les deux peuples disparurent, laissant derrière eux l'île et ses statues.

### Deuxième histoire :

La deuxième histoire raconte comment l'île fut « vidée de ses habitants ».

L'île de Pâques vit ses premiers habitants arriver vers l'an 500. Elle fut découverte par des naufragés. Pour remercier le ciel de les avoir sauvés et guidés en leur indiquant cette terre, ils construisirent des statues de bois, qu'ils appelèrent Moaïs. Peu à peu, la civilisation s'y développa.

Les années succédaient aux années et les générations aux générations, mais rien ne changeait. Les hommes continuaient à construire des statues, en signe de leur gratitude.

Puis il y eut un jour où le bois vint à manquer. Alors, les habitants décidèrent de ne plus se chauffer pour économiser le bois. Ils



avaient trop peur d'arrêter de construire des statues, craignant la colère des dieux.

Mais l'hiver était rude et les habitants commencèrent à attraper toutes sortes de maladies. Des épidémies apparurent et entraînèrent vers la mort la plupart des paysans. Mais ils ne voulaient toujours pas arrêter de construire des statues. Bientôt, ils ne resta plus que quelques personnes sur l'île, et comme le froid persistait et qu'ils n'avaient plus de bois pour construire des statues, ils s'enfuirent, se croyant à jamais maudit par le dieu qui leur avait donné cette île, quelques centaines d'années auparavant.

*DAL DEGAN Gaëlle 5<sup>e</sup>*

Le secret du transport des Moaïs : Jusqu'à aujourd'hui, les scientifiques croyaient que les habitants utilisaient du bois pour transporter les Moaïs : Cependant, deux scientifiques ont trouvé que vingt hommes peuvent suffire pour le transport d'une statue, si ils la transportait debout !

Les Moaïs étaient sculptés dans la roche, sur un plan incliné. Les ouvriers sculptaient d'abord les côtés et la face de la statue avant de faire un trou en dessous. Les ouvriers n'avaient plus qu'à faire glisser les statues le long de la pente. Une fois debout, ils transportaient la statue en la faisant basculer d'un côté, puis de l'autre, à l'aide de cordes.