

LOUVRE Lens

Le Louvre à Lens !

Vous le savez peut-être déjà : Le Louvre a ouvert son extension à Lens...

Les musées et leurs collections :

Les musées parisiens possèdent d'importantes collections d'œuvres d'art. Cependant il leur est impossible d'exposer la totalité de leurs collections. En 2010, une première expérience de décentralisation a été faite par le centre Pompidou de Paris. En effet une annexe de ce musée a été ouverte à Metz permettant d'exposer une plus grande partie de sa collection (environ 800 œuvres de plus). Cette expérience a été couronnée d'un grand succès, le centre Pompidou de Metz est aujourd'hui le musée de province le plus visité.

Le Louvre, suivant cet exemple, a ouvert sa propre extension à Lens en décembre 2012.

Le musée du Louvre de Lens :

La ville :



Lens se situe au Nord-Est de la France près de la frontière belge dans le Nord-Pas-de-Calais.

Lens fut une grande ville minière et la découverte du charbon fut un grand événement dans son évolution en 1841. Cette découverte fut à l'origine d'une grande croissance démographique et d'une modification du paysage.

Cette ville a beaucoup souffert durant les deux guerres mondiales. En effet, la ville fut en grande partie



la Galerie du Temps du Louvre-Lens.

détruite lors de la Première guerre mondiale. Durant l'entre-deux-guerres, elle fut reconstruite pour être de nouveau détruite en 1944 par des bombardements aériens.

Le musée :

L'idée de créer une annexe du Musée du Louvre de Paris à Lens a vu le jour en 2003.

Le projet final a été retenu en 2005. Les travaux de construction ont enfin commencé fin 2009. L'inauguration a eu lieu le 4 décembre dernier.

Deux-cent-cinq œuvres en provenance du musée du Louvre sont présentes dans la Galerie du Temps ; elles y resteront pour une durée de cinq ans au maximum, et un cinquième sera renouvelé chaque année, à la date anniversaire de l'inauguration.

L'œuvre la plus médiatisée est *La Liberté guidant le peuple* d'Eugène Delacroix, peinte en 18307, si bien qu'elle est un peu « La Joconde du Louvre-Lens ».

L'architecture :

Le Musée est un bâtiment très moderne et surprenant de par ses matériaux de construction contemporains et peu utilisés pour des bâtiments tel que celui-ci.

En effet du verre permettant de créer des pièces très lumineuses a été choisi. De plus le musée se trouve dans un cadre très agréable.

Son organisation spatiale :

Le musée est composé de 3 bâtiments dont un restaurant et un bureau administratif.

Le troisième bâtiment est découpé en 5 parties juxtaposées : la « Scène » où se déroulent les spectacles et les conférences, la galerie des expositions temporaires, le hall d'accueil, la grande galerie pour les expositions permanentes dite *Galerie du Temps*, le pavillon de verre qui permet un approfondissement d'interprétation des œuvres dans une ambiance de détente.

Si vous avez l'occasion d'aller à Lens, consacrez du temps à la visite de ce magnifique musée !

Léa LASSALE,
Florence CRESPIN,
Emma POLI



L'extérieur du musée, un jour de neige.

